



### **LUNES 1**

Julio de 2024 Año 66 de la Revolución No. 155 • Año 60 • Cierre 11:30 р.м. Edición Única • La Habana Precio \$ 1

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

# Por la estabilización de la economía

La más reciente reunión del Consejo de Ministros evaluó múltiples temas económicos, muy relacionados entre sí, y que impactan directamente en la estabilidad de la macroeconomía en el país

CONTINÚA EN LAS PÁGINAS 4 Y 5

## A 50 años, la democracia palpita en el poder local

VENTURA DE JESÚS

MATANZAS.-En el espíritu de preservar sus raíces y continuar profundizando su carácter genuinamente democrático, se conmemoró aquí, este domingo, el aniversario 50 de la instauración, como experiencia, de los órganos locales del Poder Popular.

A la ceremonia por las cinco décadas de este acontecimiento relevante en la historia de la Revolución asistió el miembro del Buró Político, Esteban Lazo Hernández, presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular, quien recibió la distinción Hijo Ilustre de la Ciudad de Matanzas.

Al dirigirse a los presentes, recordó, con legítimo orgullo, esa estructura de

dirección estrictamente popular, y reconoció el papel de Fidel en la creación de aquella nueva forma de gobierno, que en 1976 se generalizaría en todo el país.

Como parte de la ceremonia, celebrada en el Salón de los Espejos del Teatro Sauto, también se inauguró una muestra fotográfica con 50 imágenes que sintetizan, de algún modo, la historia de este sistema de gobierno. Además, fue cancelado un sello postal.

A la conmemoración asistió también el integrante del Buró Político, general de División Lázaro Alberto Álvarez Casas, ministro del Interior, junto a otros dirigentes y las máximas autoridades del Partido y del Gobierno en la provincia.

# Cuba ya está en modo verano

Si escaseces, limitaciones reales y obstáculos fuesen el medidor, «adiós julio y agosto». Pero, después de un curso escolar tan duro como lo fueron estos últimos 12 meses a pie de fábrica, de surco, de puesto de trabajo en general, e incluso dentro de casa, lo justo, digno y meritorio es decir: «Bienvenido verano 2024», «meterle» con todo el pecho, y



## Historiar la Patria

YEILÉN DELGADO CALVO

La memoria y la desmemoria obsesionan a la raza humana. No en balde el arte acude, una y otra vez, a ellas como motivos poéticos, sin que parezcan acabarse jamás las maneras originales de reflexionar sobre lo que hemos sido como individuos o colectivos, y de qué forma la pérdida del recuerdo puede quebrarnos.

La Historia, como ciencia, tiene mucho de esa belleza intrínseca y, además, una influencia indudable en la existencia de los pueblos. Si no se historia el desarrollo, es imposible entender los procesos y sacar lecciones; con el consecuente peligro de la ingenuidad o la ceguera, y la repetición de costosos errores

A través de la Historia puede un país conocerse a sí mismo; y sus hijos, por ello, ansiar defenderlo. ¿Cómo puede amar su Patria quien no le sabe los cauces y las causas? ¿Cómo valorar el hoy, si el ayer es una nebulosa o una sucesión de relatos tergiversados?

Hay en historiadoras e historiadores una vocación apasionada y valiente por hacer preguntas al pasado, y así explicarlo en todos sus matices y conexiones. Ejercer esa profesión implica no solo ética, sino también tenacidad, para buscar incluso allí donde parece que solo queda la especulación, y agudeza, porque más que enumerar hechos fríos, es preciso analizarlos.

Cuba tiene en la historia una de sus mayores riquezas morales, contar su devenir político, económico, social e incluso el de quienes parecen no tenerla implica hallar los afluentes de lo real y maravilloso que nos define.

El primer día de julio en el país se celebra el Día del Historiador Cubano. El nombramiento, en 1935, de Emilio Roig de Leuchsenring como historiador de la ciudad de La Habana, motiva el tributo a un ejercicio con tradición nacional de hidalguía y compromiso patrio.



«Se multiplican las voces de solidarios y connacionales residentes en el exterior demandando el fin de esta criminal política». Así lo comunicó, en su cuenta en x, el miembro del Buró Político del Partido y ministro de Relaciones Exteriores de Cuba, Bruno Rodríguez Parrilla, a propósito de la nueva jornada internacional contra el bloqueo de Estados Unidos, que se realizó este domingo.

# A las urnas, ¿en paz?

Sabotaje, violencia, difamación mediática forman parte del plan de la derecha para torpedear el proceso electoral

LAURA MERCEDES GIRÁLDEZ, ENVIADA ESPECIAL

caracas, Venezuela.—Ayer se realizó en esta nación un simulacro comicial en el que participaron 1 174 centros de votación y 3 006 mesas en todo el país. Así lo dio a conocer el Consejo Nacional Electoral.

Este ejercicio permitió poner en práctica el Plan República, por medio del cual, también, la Fuerza Armada Nacional Bolivariana se desplegará en función de garantizar la paz, ante la amenaza constante de quienes no aceptarán sino su victoria.

Cabe recordar que el candidato por la Plataforma Unitaria Democrática, Edmundo González Urrutia, no firmó el acuerdo de reconocimiento de los resultados de las elecciones, con lo cual delata sus intenciones de cantar fraude en caso del triunfo del chavismo. Ese ha sido siempre el plan.

Su asociación con María Corina Machado, inhabilitada por la Fiscalía General de la República, es una doble candidatura, una relación de codependencia, podríamos decir.



En el simulacro comicial participaron 1 174 centros de votación y 3 006 mesas en todo el país. FOTO: CNN

Él la necesita para hacer campaña y obtener votos. No olvidemos que casi no se le ha visto en los recorridos por los estados; mientras que ella lo requiere para pujar por el poder.

Para demostrar sus verdaderos intereses no se han escondido. Al contrario: han arreciado el bloqueo; pusieron en venta Citgo, la refinería venezolana en tierra estadounidense; financiaron la ruta electoral de este binomio y se apoyan en la prensa para deslegitimar el proceso bolivariano.

No nos dejemos engañar. Si Nicolás Maduro es reelegido por el pueblo, la oposición y sus aliados acudirán a la fórmula que acaban de aplicar en Bolivia: extrema derecha más Casa Blanca es igual a golpe de Estado.

Recientemente, el coordinador general del Comando

de Campaña Venezuela Nuestra, Jorge Rodríguez, afirmó ante la prensa internacional que la extrema derecha está «preparando una estructura para la violencia, para el sabotaje; ya lo intentan y están cometiendo actos realmente criminales».

Se refirió al vandalismo contra el Puente Angostura y los sabotajes al sistema eléctrico en Guárico; además, dio a conocer un plan violento que se gesta desde la Embajada de Argentina en este país, con vistas al 28 de julio, fecha de las elecciones.

Magaly Meda y Humberto Villalobos preparan «un plan para apostar motorizados en los megacentros de votación; ellos van a generar desorden en sus centros de elecciones y van a tratar, también, de generar actos vandálicos y criminales contra las personas que vayan a ejercer su derecho», reveló.

Mientras esto sucede, el pueblo bolivariano y sus líderes apuestan por la paz y la democracia. «No caigamos en triunfalismo. Que caiga en triunfalismo la derecha, que anda creyendo que encuesta chimba son elecciones. Las elecciones se ganan con votos, no con encuestas», expresó Diosdado Cabello, primer vicepresidente del Partido Socialista Unido de Venezuela.

### **G** HILO DIRECTO

#### CUBA EXPRESÓ PESAR POR LA MUERTE DEL EXDIPLOMÁTICO WAYNE SMITH

El ministro de Relaciones Exteriores de Cuba, Bruno Rodríguez Parrilla, expresó su pesar por la muerte del exdiplomático y académico estadounidense, Wayne Smith, y trasladó sentidas condolencias a sus familiares. A través de la red social x, Rodríguez transmitió su pésame y destacó que Smith promovió incansablemente una relación respetuosa de Estados Unidos hacia la nación caribeña, los vínculos bilaterales, y se opuso al bloqueo contra la Isla. (PL)

# QATAR Y EGIPTO CONDENAN DECISIÓN ISRAELÍ DE AMPLIAR ASENTAMIENTOS EN CISJORDANIA OCUPADA

A través de sus ministerios de Asuntos Exteriores, Qatar y Egipto se pronunciaron en contra del plan de Israel para legalizar cinco asentamientos avanzados en Cisjordania, publicar licitaciones para construir miles de unidades de vivienda en esos sitios e imponer sanciones a la Autoridad Palestina. Luego de que la autoridad de radiodifusión oficial de Israel anunciara el proyecto, las autoridades cataríes lo calificaron como «un nuevo episodio en una serie de continuas violaciones de las resoluciones de legitimidad internacional». (TELESUR)



FOTO: TELESU

### CHINA INAUGURA CRUCE TRANSMARÍTIMO QUE CONECTA LAS CUIDADES DE SHENZHEN Y ZHONGSHAN

China inauguró el paso transmarítimo Shenzhen-Zhongshan, que reduce el tiempo de viaje entre ambas ciudades, de las dos horas actuales a aproximadamente 20 minutos. El presidente chino, Xi Jinping, envió una carta de felicitación a la ceremonia de inauguración de esta carretera de 24 kilómetros, en la provincia sureña de Guangdong. La conexión Shenzhen-Zhongshan es un proyecto central de transporte en la Gran Área de la Bahía de Guangdong-Hong Kong-Macao, y consta de un túnel submarino, dos puentes y dos islas artificiales. (PL)

#### LA ONU IMPULSA OTRO DIÁLOGO POR AFGANISTÁN, CON LOS TALIBANES EN LA MESA

Un encuentro para enviados especiales sobre Afganistán retomará hoy los cuestionamientos sobre derechos humanos y necesidades humanitarias en el país gobernado por los talibanes. En otra ronda de reuniones, encabezada por la onu, la cita contará en esta ocasión con representantes del Gobierno de facto, mientras la Organización de Naciones Unidas intenta crear oportunidades de diálogo. Aunque los críticos del organismo consideran alarmante la ausencia de representantes de la sociedad civil, la onu lo califica como un primer paso de avance en la relación con quienes controlan el país asiático. (PL)

## ¿Dónde viven el sueño americano los niños de Skid Row?

Los niños duermen en las aceras, entre el frío de los inviernos, el hambre y el miedo

### G CONTRAPLANO

RAÚL ANTONIO CAPOTE

Entre bolsas de basura, tiendas de campaña y refugios de cartón viven miles de personas, muchos de ellos niños y niñas, en el que es uno de los territorios más pobres y peligrosos del mundo.

Se trata de Skid Row, un barrio de Los Ángeles en el que se concentra la más grande población de personas sin hogar de la ciudad.

Localizado al este del Downtown, en dos kilómetros cuadrados, unos 12 000 seres humanos sobreviven sin agua potable ni aseos.

Es común observar, en esta zona, a la gente deambular sin rumbo por sus pasajes, entre el hedor generalizado, poniendo sumo cuidado en no pisar agujas desechadas o excrementos humanos.

De acuerdo con el *ranking* de AreaVibes.com, el centro de Los Ángeles es el lugar más peligroso de toda la ciudad, con una alta incidencia de crímenes violentos.

Allí se agrupan miles de homeless y marginados cuyas condiciones de vida, denunciadas por las Naciones Unidas, son denigrantes.

Para agravar la situación, unas cien familias con más de 200 niños, pertenecientes a la última oleada de emigrantes, se sumaron en el último año a los antiguos habitantes.

Sin embargo, Skid Row no es la excepción de la regla: unas 650 000 personas moran en condiciones de indigencia en EE. UU. -20 de cada 10 000 habitantes- según la encuesta anual Point-in-Time Count; de ellas, 75 500 en el condado de Los Ángeles.

Los niños de Skid Road duermen en las aceras, entre el frío de los inviernos, el hambre y el miedo; muchos hijos de emigrantes que viajaron en busca de un espejismo que se desvanece rápido entre las carpas de lona.

Por esas cosas del sistema que rige en ese país, la zona se encuentra a unos pocos kilómetros del *glamour* y la opulencia de los barrios de Beverly Hills y Bel-Air.



Hablamos de la ciudad de las estrellas de cine, de los rascacielos que tocan las nubes, donde circulan los más lujosos autos descapotables, la urbe maravillosa del Paseo de la Fama y las mansiones gigantes.

Se trata de la gran ciudad en la que confluyen miles en busca del triunfo y de la fama en Hollywood, la metrópoli del mito romántico de la camarera

Hablamos de la ciudad de as estrellas de cine, de los de la noche a la mañana, de los superhéroes del celuloide, la meca del sueño americano.

Pero Skid Row es su otra cara, la que no se muestra. Allí no hay luces ni espejismos. Se debería advertir en su entrada a los que llegan: «¡Oh, vosotros, los que entráis, abandonad toda esperanza!» tal cual reza el tercer canto del Infierno en la *Divina Comedia*, de Dante.

## **CUBA**

Granma

JULIO 2024 LUNES 1



Los logros del Centro Nacional de Cirugía de Mínimo Acceso de Cuba se deben a la calidad de sus recursos humanos, destacó en La Habana la vicedirectora de Docencia e Investigación, Rosalba Roque. La entidad obtuvo la certificación del Sistema de Gestión de Calidad, bajo la norma 1so 9001:2015, por la Oficina Nacional de Normalización y por el Instituto de Certificación, s.l. (ICDQ), de España, avalado en sus 30 años de investigación, desarrollo y generalización de la cirugía mínimamente invasiva en Cuba, informó pl.

# El verano pide vía

Para disfrutar la etapa estival con la mayor intensidad posible, en toda Cuba se ha diseñado un plan de recreación y uso del tiempo libre enfocado en la familia

PASTOR BATISTA, JORGE ENRIQUE JEREZ Y GERMÁN VELOZ

Este fin de semana, en toda la Isla levantó vuelo la etapa recreativa estival, con un despliegue de opciones que harán de estos meses de julio y agosto un arcoíris de colores y alegrías en el horizonte de niños, adolescentes y jóvenes, y también en el de la familia cubana.

Con un buen preámbulo de lo que se espera para esta etapa, en cada territorio el verano puso sus motores en funcionamiento, pidiendo vía en todo el archipiélago, bajo la premisa de que es posible disfrutar el periodo estival, a pesar de las carencias que enfrenta el país.

Para ello, no obstante, será preciso «atar bien todos los cabos»; aprovechar hasta la última instalación o espacio natural con cuanto recurso o aseguramiento pueda emplearse; mantener extremo cuidado en todas partes, para que no tengan cabida ciertos «exponentes» de pésima música, formatos o expresiones que nada tienen en común con los valores de la cultura cubana.

Además, frente a la compleja situación con el transporte, elevados precios fijados por porteadores privados y propietarios de vehículos estatales, «bajar» –con mucha más razón aún– el verano a pie de barrio y de comunidad.

Obviamente, unidades artísticas, activistas y promotores deportivos tienen un rol protagónico en ese noble empeño, pero no son los únicos. Gastronomía, por ejemplo, tiene la posibilidad de asegurar digna presencia si de verdad se lo propone; Salud puede ir mucho más allá del salvavidas que no ha de faltar en ninguna piscina o área de baño; Educación acumula experiencia suficiente en el uso de instalaciones a favor del esparcimiento colectivo; y la ocasión no puede ser más propicia para los compañeros encargados de velar –también– por la tranquilidad y el orden.

Por otra parte, vivencias de años anteriores, con cruzadas teatrales en comunidades rurales, costeras o de montaña, han demostrado que ese tipo de presentación puede entretejer deleite entre artistas, organizadores y público, sobre todo niños.

Con esa certeza, en el centro del país, miles de espirituanos disfrutaron de actividades previas sustentadas en la lectura, presentación de libros, intercambio con autores, y luego, de un inicio del verano desde el zoológico en el que chicos y grandes encontraron un espacio ideal para el esparcimiento, entre las propuestas que esa provincia ha diseñado para la etapa.

También en Camagüey, ajustado a las condiciones actuales de la economía cubana, se desplegaron provechosas propuestas de entretenimiento sano y útil, que este año tienen como valor agregado la real integración de varias instituciones y organismos.

Allí, en tierra agramontina, durante todo el periodo estival existirán espacios



Los pasacalles y actividades culturales al aire libre brindan colorido al verano. FOTO: JOSÉ MANUEL CORREA



Fomentar el hábito de lectura y el acceso a la literatura sigue siendo una propuesta veraniega. FOTO: JUVENAL BALÁN

fijos de estreno, con interpretaciones de obras literarias, y muestras de diferentes manifestaciones del arte. Igualmente, la brigada artística Modo Verano y el Cine Móvil llegarán a las comunidades en transformación, al tiempo que se retomará la Ruta Histórica Tras los pasos de Agramonte.

En tanto, en Holguín, el escenario escogido para la realización de la apertura del verano fue el balneario de Guardalavaca, donde se realizaron actuaciones de cantantes y conjuntos de danzas, a lo que siguieron, entre otras actividades, competencias de fútbol en la arena, demostraciones de artes marciales y una minirregata en la que trabajadores del ramo turístico interactuaron con veraneantes.

Asimismo, se organizó una feria con ofertas gastronómicas con pinceladas muy criollas, apreciadas en quioscos de venta de cerveza, refrescos, bocaditos y golosinas en general.

Para disfrutar el verano con la mayor intensidad posible, en Holguín se ha diseñado un plan de recreación y uso del tiempo libre enfocado en la familia. En ese contexto festivo, seguirán siendo prioridad los barrios vulnerables, a los cuales se acudirá con la visión de interactuar con las personas que allí residen, y desarrollar proyectos culturales ajustados a las características de esos sitios.

Es decir que, si escaseces, limitaciones reales y obstáculos fuesen el medidor, «adiós julio y agosto». Pero después de un curso escolar tan duro como lo fueron estos últimos 12 meses a pie de fábrica, de surco, de puesto de trabajo en general, e incluso dentro de casa, lo justo, digno y meritorio es decir «Bienvenido verano 2024», «meterle» con todo el pecho, y mantener fija la luz verde.



Para el disfrute de la familia también se diseñó el verano. FOTO: PASTOR BATISTA



Los juegos tradicionales no pueden faltar. FOTO: PASTOR BATISTA



La Convención Internacional Agroforestal Cuba 2024 se desarrollará entre el 2 y el 5 de julio, con la participación de investigadores, académicos, empresarios, productores y comunicadores provenientes de varios países. De acuerdo con el Instituto de Investigaciones Agroforestales, el Palacio de Convenciones de La Habana acogerá el evento que abarca el viii Congreso Forestal de Cuba, el IV Congreso Internacional de Café y Cacao, el VIII Encuentro Internacional de Jóvenes Investigadores, y el VII Congreso Cubano de Apicultura.

# Evaluó el Consejo de Ministros temas de importancia vital para la estabilización de la economía cubana

La más reciente reunión del Consejo de Ministros, encabezada por el Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, y dirigida por el primer ministro, Manuel Marrero Cruz, evaluó múltiples temas económicos que impactan, directamente, en la estabilidad de la macroeconomía en el país

YAIMA PUIG MENESES

En medio de un escenario complejo, en el cual alcanzar la estabilidad de la macroeconomía en Cuba resulta imprescindible, la más reciente reunión del Consejo de Ministros incluyó en su agenda la evaluación de múltiples temas que impactan, directamente, en el logro de ese propósito.

Al referirse a ellos, el Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, los calificó de «muy importantes», teniendo en cuenta su expresión no solo en la macroeconomía, sino también

en nuestra sociedad.

En tal sentido, se refirió, entre otros temas, a cómo las complejidades económicas que atraviesa la nación repercuten, por ejemplo, en los atrasos que se han manifestado durante los últimos meses en la entrega de la canasta familiar normada; la inestabilidad en el Sistema Eléctrico Nacional; la inadecuada relación que en ocasiones se establece entre el sector estatal y no estatal, así como el incremento de los precios de manera desmedida, lo cual no siempre es producto de la oferta y la demanda, y es un asunto totalmente especulativo.

En sus palabras durante la reunión, que estuvo dirigida por el miembro del Buró Político y primer ministro, Manuel Marrero Čruz, el Jefe de Estado insistió en la necesidad de buscar respuestas a esas y a otras problemáticas, muchas de ellas directamente relacionadas con la burocracia y el ineficiente control que estamos realizando desde nuestro sistema institucional, que está limitando el trabajo creativo y propicia distorsiones no deseadas en nuestra sociedad.

Asimismo, reflexionó acerca de la importancia de tomar conciencia, en todos los lugares, de la profundidad y el alcance de las tendencias negativas y, sobre todo, de la manera en que tenemos que implementar las proyecciones de Gobierno diseñadas para hacerles frente.

Recordó que a ello se unen, además, las prioridades de trabajo definidas por el Partido en función de fortalecer la unidad; perfeccionar la labor ideológica, y asegurar la ejecución de las medidas económicas que ha planteado el Gobierno para eliminar distorsiones y tendencias negativas.

Son prioridades, aseveró, que «se van interrelacionando y van hacia los mismos objetivos para lograr la estabilización macroeconómica que nosotros necesitamos, que es lo más importante en estos momentos».

A ello se suma, valoró, lo que



Muchas de las problemáticas analizadas están relacionadas con la burocracia y el ineficiente control. FOTO: ESTUDIOS REVOLUCIÓN

tenemos que hacer a mediano y largo plazos para lograr sostenibilidad en todo lo que nos hemos propuesto, y eliminar las causas, por lo menos las nuestras, las internas, no las que fuertemente nos ocasiona el bloqueo.

Al referirse a la prioridad con que se debe trabajar para reducir el déficit presupuestario, el Presidente Díaz-Canel enfatizó en la importancia de «tener más control sobre los gastos», e incluso cancelar un grupo de ellos que hoy no se pueden ejecutar.

Asociado a ese tema, refirió también «los pagos excesivos que está haciendo el sector estatal al no estatal o sector privado», e insistió en dar más participación a las empresas estatales a la hora de contratar servicios, siempre que sean capaces de hacerlo con eficiencia.

Más adelante, hizo referencia a los pasos que se han dado para fortalecer el proceso de bancarización, así como al papel que corresponde desempeñar a nivel de territorio para contrarrestar la evasión de impuestos, «de manera tal que no se nos escape ni un centavo del Presupuesto del Estado».

Ante la necesidad de seguir buscando respuestas a insatisfacciones que en muchos lugares existen, el mandatario reflexionó acerca de las «muy buenas experiencias de colectivos de trabajo que, con sus liderazgos, hacen las cosas distintas y salen adelante, y de lo que se trata, lo repito una vez más, es convertir esas buenas experiencias en regla». Esos miles de ejemplos que están

en todo el país, dijo, «son los que hay que seguir, son los que hay que potenciar; esos son los ejemplos que hay que multiplicar, y cada uno los tiene en sus ámbitos. Cada uno, entonces, que propicie que se puedan multiplicar, con la convicción de que aquí todos nosotros estamos para salvar la Revolución y para salvar el socialismo».

De manera particular, sobre el estado de la implementación de las medidas aprobadas en las proyecciones de Gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía durante 2024, tema evaluado mensualmente por el Consejo de Ministros, y que en esta ocasión incluyó la presentación de un nuevo grupo de medidas, el Presidente insistió en trabajar conscientemente, con compromiso y con mucho control.

Estas medidas, detalló Mildrey Granadillo de la Torre, viceministra primera de Economía y Planificación, buscan, en esencia, corregir desequilibrios macroeconómicos; incrementar la captación de divisas al país por diferentes vías y conceptos; incentivar la producción nacional, con énfasis en la producción de alimentos; y ordenar el funcionamiento de las formas de gestión no estatal.

De acuerdo con su explicación, entre las principales acciones se encuentran ajustar el Plan y el Presupuesto 2024 a las condiciones de «economía de guerra»; reducir las partidas del Presupuesto con el objetivo de disminuir el déficit fiscal de 2024, partiendo de las inejecuciones; definir requisitos en

la actividad presupuestada para el uso del Presupuesto aprobado, y centralizar la facultad de aprobación; asignar mensualmente los recursos financieros en correspondencia con los ingresos reales del mes; calcular el impacto fiscal de las importaciones de las formas de gestión no estatal; conceder beneficios arancelarios, incluidas las exenciones, por la importación de materias primas e insumos para producir, así como concluir el sistema tributario para el comercio electrónico.

Entre otras medidas, se establecerá una política de precios única, inclusiva y en igualdad de condiciones para todos los sujetos de la economía, que incluye tanto al sector estatal como al no estatal; se implementarán regulaciones para acotar la ganancia en las compras de productos y pagos de servicios e insumos que realiza el sector estatal al no estatal; habrá que fomentar el encadenamiento y no ceder capacidades productivas; se iniciará el proceso de elaboración del Plan de la Economía y del Presupuesto del Estado para 2025, a partir de la aprobación del Modelo Global y las Directivas de Gobierno concebidos para ese proceso; así como se avanzará en la implementación de un plan de acciones para solucionar los problemas existentes en el proceso de bancariza-

Esas y otras decisiones aprobadas, refirió la Viceministra Primera de Economía y Planificación, tienen «un carácter integral y parten de la compleja situación existente en la economía».

Las acciones se han centrado, aseveró, en «avanzar en la estabilización macroeconómica del país, proceso complejo, que exige de coordinación y alineación, entre los organismos globales de la economía.

«En este sentido, perfeccionar los mecanismos de planificación, las relaciones entre los actores de la economía, la captación de financiamientos, eliminar la evasión fiscal, e incrementar la producción, son acciones necesarias en este proceso», puntualizó.

El primer ministro, Manuel Marrero Cruz, consideró que este es un paso importante, que incluye medidas asociadas a una etapa superior en la implementación de proyecciones en temas macroeconómicos, con impactos en asuntos sensibles para la población.

Refirió, además, que en estos momentos se elabora un informe que recoge los principales resultados de las acciones que se han implementado desde diciembre del pasado año hasta la fecha, así como las insatisfacciones que en algunos aspectos existen. Este documento será evaluado por



El PNUD en Cuba comenzó una iniciativa para contribuir a la transformación digital del país, específicamente en los servicios del gobierno. Según detalló PL, la acción pretende facilitar el mayor acceso de la población cubana a distintos programas sociales, a través de las plataformas digitales. Participan y contribuyen a su implementación el Ministerio de Comunicaciones de Cuba y el Instituto Nacional de Investigaciones Económicas, del Ministerio de Economía y Planificación.

varias instancias partidistas y de Gobierno para, finalmente, ser presentado ante los diputados de la Asamblea Nacional del Poder Popular en el próximo periodo de sesiones.

### PLAN DE LA ECONOMÍA Y PRESUPUESTO DEL ESTADO

Otro tema de vital importancia para avanzar en el necesario equilibrio macroeconómico del país está estrechamente vinculado con el diseño del Plan de la Economía y el Presupuesto del Estado para 2025, para cuyo proceso de elaboración el Consejo de Ministros aprobó el Modelo Global y las Directivas de Gobierno que, a diferencia de años anteriores, tuvo entre sus premisas la de tomar como referencia un estimado de cierre del año 2024, y no el Plan y el Presupuesto del Estado aprobados.

Teniendo en cuenta que los recursos que se demandan en la economía superan a los que se generan, se trazaron como objetivos generales: incrementar las producciones nacionales; implementar estrategias y gestionar el incremento de los ingresos por exportaciones, dinamizar los flujos de inversión extranjera directa en la economía, mayor captación de remesas y la identificación de otras fuentes de financiamiento necesarias; mayor contención posible de todos los gastos corrientes; posponer e incluso paralizar las inversiones que no sean imprescindibles en esta etapa; potenciar los ingresos fiscales; restringir los gastos corrientes y de capital del sector presupuestado, al

máximo posible, así como disminuir las transferencias de recursos al sector empresarial.

Al intervenir en este punto, el secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba, Ulises Guilarte de Nacimiento, señaló la importancia de que se conceda a los colectivos de trabajadores la más amplia participación en la conformación de los planes de la economía y los presupuestos. Ello permitirá, manifestó, «acercar cada vez más la autonomía al lugar donde se genera el hecho económico».

El Primer Ministro subrayó que, en medio del escenario de economía de guerra en que opera el país, «es cuando más necesitamos planificar y es cuando más necesitamos ejercer un control».

Entre otras ideas, Marrero Cruz subrayó la objetividad con que se deben elaborar el Plan de la Economía y el Presupuesto del Estado: «objetividad no es planificar lo imposible, pero tampoco es dejar de planificar todas aquellas cosas que sí pudiéramos lograr, aun con las dificultades y el escenario complejo que estamos atravesando».

De ahí su insistencia en desarrollar un trabajo colectivo y «tener bien identificadas las distorsiones, para irlas eliminando y buscándoles respuesta». Todo ello implica, reflexionó, tener actualizadas las estrategias de desarrollo local, así como ser capaces de aprovechar «el potencial de inteligencia colectiva de nuestros trabajadores, y pensar juntos qué más podemos hacer, qué soluciones vamos a buscar».

El ministro de Economía y

Planificación, Joaquín Alonso Vázquez, informó luego acerca del comportamiento de la economía al cierre de 2023, que muestra un decrecimiento respecto al año anterior, y del estimado del primer semestre de 2024.

El primero de esos temas será presentado durante el próximo periodo ordinario de sesiones de la Asamblea Nacional del Poder Popular, espacio en el cual será debatido por los diputados. Respecto al segundo, Alonso Vázquez comentó que continúa siendo compleja la situación, e insistió en la necesidad de evaluar las causas de lo que ha ido sucediendo en la economía, para actuar sobre lo que debemos hacer en el segundo semestre.

De manera particular, sobre los resultados de la economía en los primeros seis meses del año, el Ministro de Economía y Planificación detalló que, durante el semestre, se cumplieron las exportaciones en rubros como el tabaco mecanizado, el carbón, la langosta, la angula y otros productos pesqueros, así como los biofarmacéuticos. En tanto, producciones como las de níquel, miel de abeja y tabaco torcido y en rama no alcanzan las cifras previstas para el semestre.

En el caso particular de la exportación de servicios, refirió que en el periodo decrecen los de telecomunicaciones, y crecen los médicos y turísticos. Se estima que al cierre del primer semestre del año lleguen al país 1 321 900 visitantes, señaló.

Tras la presentación del informe, se evalúa el incumplimiento que se manifiesta debido a las dificultades económicas en varios indicadores del Plan 2024 y su incidencia en varios ámbitos de la economía, Alonso Vázquez Joaquín consideró que, «más que enmarcarnos en lo que pasó durante los primeros seis meses del año, es importante evaluar las causas para enfocarnos en lo que debemos hacer en el segundo semestre».

También, durante la jornada, los miembros del Consejo de Ministros conocieron el informe sobre la ejecución del Presupuesto del Estado al cierre de abril de 2024, y aprobaron las acciones propuestas para ejecutar a fin de modificar su comportamiento, marcado por un elevado déficit fiscal.

Asimismo, el ministro de Finanzas y Precios, Vladimir Regueiro Ale, presentó el informe de Liquidación del Presupuesto del Estado de 2023, de conjunto con un plan de acción para resolver las deficiencias detectadas durante ese proceso.

Al concluir el debate, el máximo órgano de Gobierno acordó someter a la consideración de la Asamblea Nacional del Poder Popular, en su sesión de julio, este informe de Liquidación del Presupuesto para su análisis y aprobación

A continuación de este punto, la contralora general de la República, Gladys Bejerano Portela, informó acerca de las acciones de control llevadas a cabo a los procesos de elaboración del Presupuesto del Estado de 2024, y la Liquidación del correspondiente a 2023.

REGULACIÓN DEL LÍMITE DE GANANCIA EN LAS COMPRAS

## Una norma para procurar complementariedad entre el sector estatal y el no estatal

SUSANA ANTÓN RODRÍGUEZ

Este lunes entra en vigor la Resolución 209/2024 del Ministerio de Finanzas y Precios que establece la regulación del límite de ganancia en las compras del sector estatal al sector no estatal.

Vladimir Regueiro Ale, titular del sector, explicó a *Granma* que, con esta norma, se logra un mayor alcance en un proceso que empezó, desde el año anterior, con la emisión de la Resolución 148, al establecer márgenes de utilidad del sector estatal, incluso, inferiores los que se reconocen con esta Resolución.

Agregó que la entidad tiene el primer nivel de control en la relación contractual, y es responsable del presupuesto asignado.

Luego, reconoció, existen mecanismos—que no se han practicado en la generalidad de los casos— como los comités de contratación, la evaluación en órganos colegiados de las mejores ofertas, la licitación de estas para la adquisición de los bienes y productos, los equipos económicos contables, los sistemas de auditoría de los grupos empresariales y las verificaciones presupuestarias que se realizan, a nivel de direcciones provinciales y municipa—

les de Finanzas y Precios, del propio



Esta medida también contribuye a la reducción del déficit fiscal y a evitar que prolifere la inflación.

presupuesto, y los organismos de la Administración Central del Estado.

Agregó que un requisito para establecer una relación contractual es mostrar la ficha de precio –actualizada en la Resolución 148– del producto para contratar, en la que deben estar expuestos de forma apropiada todos los costos y gastos en los que se incurren y, sobre ello, la evaluación de un margen de ganancia hasta el 30 %.

Destacó que se determinó esa cifra porque se deben tomar en cuenta las circunstancias o la demanda del producto, elementos para evaluar en cada territorio, de forma independiente.

De igual forma, precisó, se logra un mayor rendimiento de los recursos de que dispone el sistema empresarial y el presupuestado, «porque en la medida en que ajusten estos precios y sean más racionales, podrán adquirir más bienes y dinamizar más lo que se compra del sector no estatal. Es una norma de complementariedad».

Enfatizó en que todos los contratos ya establecidos deben actualizarse a partir de este lunes, con lo dispuesto en la Resolución.

Regueiro Ale destacó que esta medida también contribuye a la reducción del déficit fiscal y, con ello, de la inyección de dinero sin respaldo a la economía, restando las condiciones para que prolifere la inflación.

Resaltó que «esta no es una norma discriminatoria, se extiende una regulación ya existente en el sector estatal y que pone condiciones de ordenamiento entre este y el no estatal».

Implica, también, un mayor orden en el control contable de todas las operaciones, y alcanzar un registro oportuno de los gastos con la compra de los insumos y su procedencia, aspecto básico para cualquier contrato.

## CULTURA

Granma

JULIO 2024 LUNES 1



El próximo Sábado del Libro, espacio que cada semana se le dedica en la Calle de Madera de La Habana Vieja a la literatura, tendrá el 6 de julio una propuesta juvenil, cuando presente algunos de los galardonados en los Premios Calendario. Entre estos se encuentran *El subterráneo*, de Juan Edilberto Sosa Torres; *Salvajes y dichosos*, de Rubiel G. Labarta; *Refugiados*, de Marta Acosta Álvarez, y *Un niño perfecto*, de Giselle Navarro, informó el Ministerio de Cultura.

## Decisión por lo nuestro

Hace 195 años nació El Cucalambé, un poeta en quien «coaguló» lo cubano

YEILÉN DELGADO CALVO

Su propietario acepta prestarme el libro con la aprehensión que causa desprenderse, aunque sea por poco tiempo, de algo sagrado. Se trata de *Poesías completas*, de Juan Cristóbal Nápoles Fajardo (Editorial Arte y Literatura, 1974).

Extiendo las manos para tomarlo, pero lo vuelve a acercar a su cuerpo, lo abre y comienza a pasar las páginas. «Lo he leído completo dos veces», y comparte conmigo fragmentos de ese poema entre los clásicos de El Cucalambé, *Hatuey y Guarina*:

Y aunque mi pecho te ama, / Tengo que ser ioh dolor! / Sordo a la voz del amor, / porque la patria me llama.

Ŝu entusiasmo crece con La valla de gallos, un poema de 1859: Tal es la valla; tal es /(...) Y con su gallo en la mano / Y su tabaco encendido, / Luce su mejor vestido / Nuestro guajiro cubano.

Hablamos entonces de la décima, de su arraigo en Cuba como estrofa popular, y de la maestría de Juan Cristóbal para apresar, a través de ella, las esencias de una nacionalidad en formación, y contar historias subyugantes; también, del influjo revolucionario ejercido sobre el muchacho nacido en Tunas de Bayamo, el 1ro. de julio de 1829, por su abuelo, el párroco y vicario don Rafael Fajardo.



El legado de El Cucalambé ha sido paulatinamente rescatado y valorizado.

Poco escapa al diálogo: repasa para mí las asociaciones del poeta popular y social con la conspiración de Joaquín de Agüero, y sus cantares a la amada Rufina. Luego de repetirme que fue una lectura muy disfrutable, me cede al fin la obra de quien, se

ha dicho, inauguró una voz legítimamente cubana.

No obstante, lo que más despierta mi interés es el entusiasmo y el orgullo que lo escrito por un hombre nacido hace 195 años suscitan en un joven lector de hoy.

Buena parte de las razones para entender tal arraigo las explicó Jesús Orta Ruiz en el prólogo a esa edición; ningún otro poeta criollista «se identifica tanto con la idiosincrasia de nuestro pueblo, con la sicología de nuestros campesinos, como El Cucalambé. Ninguno como él hace paladear los sabores de la patria, ni utiliza con tanta habilidad comunicativa la semántica popular cubana y el recuerdo de nuestros aborígenes, en sugerencias políticas y heroicas».

Pese a menosprecios y tergiversaciones, el autor de *Rumores del Hórmigo* (1856) no solo poseía un rico vocabulario, sino que descubrió «un mundo poético de asociaciones».

De su compromiso patrio y vital dan fe sus versos: El hombre que con su pluma / Solo por adulación/ Encomia una vil acción, / Que lo eleven como espuma, / Que lo arrojen al pantano, / Que le corten una mano.

Desaparecido misteriosamente en 1862 y dado por muerto, su legado ha sido paulatinamente rescatado y valorizado. Ante las controversias, queda la palabra como testimonio: Pero hallaréis en todo lo que escribo / Mi amor, mi decisión por lo nativo.

### **G** TELEVISIÓN

CUBAVISIÓN» 06:30 a.m. Buenos días 09:00 a.m. Canta y juega 09:15 a.m. Do Re Mi con Enid 09:30 a.m. Papelina y papelón 10:00 a.m. Ruta 10 10:45 a.m. Nota a nota 11:15 a.m. Orgullo y pasión (cap. 27) 12:00 m. Al mediodía 01:00 p.m. Noticiero del mediodía 02:00 p.m. Renacer (cap. 9) 02:45 p.m. Orgullo y pasión (cap. 27) 03:30 p.m. Selecto club de la neurona intranquila. 04:00 p.m. Noticiero Ansoc 04:15 p.m. Dibujando con Luna 04:30 p.m. Valientemente 05:00 p.m. Asombroso 05:15 p.m. Otaku Sempai 05:45 p.m. Hazlo fácil 06:00 p.m. Como tú 06:30 p.m. Noticiero cultural 07:00 p.m. Mesa Redonda 08:00 p.m. NTV 08:45 p.m. Renacer (cap. 10) 09:30 p.m. Vivir del cuento. 10:00 p.m. Sin límite 10:30 p.m. Solo la verdad: El ministerio de guerra entre caballeros. EE. UU.-Reino Unido /drama bélico. 12:30 a.m. Resumen 24 01:00 a.m. Renacer (cap. 10) 01:45 a.m. El Doctor House (cap. 21) 02:45 a.m. Telecine: Sexo, pudor y lágrimas. México / drama-comedia. 04:45 a.m. Telecine: Mi papá es mi dios. Tailandia / comedia-dramática.

TELE REBELDE» 09:01 a.m. Estocada al tiempo 09:06 a.m. Swing completo 09:35 a.m. Baloncesto internacional 11:00 a.m. Meridiano deportivo 11:45 a.m. Eurocopa 02:00 p.m. *Play off* 63 Serie Nacional de Beisbol 05:00 p.m. Tenis internacional 06:00 p.m. NND 06:27 p.m. Estocada al tiempo 06:30 p.m. *Play off* 63 Serie Nacional de Beisbol 07:00 p.m. Inauguración de los Juegos Escolares 08:00 p.m. *Play off* 63 Serie Nacional de Beisbol 09:30 p.m. Copa América 11:00 p.m. Glorias deportivas 11:30 p.m. Meridiano deportivo.

CANAL EDUCATIVO» 08:00 a.m. Programa de los telecentros 08:30 a.m. Grande seré 09:00 a.m. Serie en familia: Días mejores (cap. 1) 10:00 a.m. Pasión por el cine: Patch Adams 12:00 m. Telecentros 01:00 p.m. Tarde infantil: GravityFall (cap. 1) / Hotel Transylvania 03:00 p.m. Concierto 04:00 p.m. Grande seré 04:30 p.m. Telecentro 06:30 p.m. Play off 63 Serie Nacional de Beisbol (Sancti Spíritus vs. Pinar del Río) 09:45 p.m. ¡Bravo! 10:45 p.m. Sobre las tablas 11:15 p.m. Luces y sombras 11:45 p.m. Los Bridgetown (cap. 1) 12:30 p.m. Tú sí suenas.

CANAL EDUCATIVO 2» Programación de Telesur

MULTIVISIÓN» 08:00 a.m. De todo un tin 09:26 a.m. Príncipe de dragones (cap. 8), 10:00 a.m. Filmecito: Shrek 1. EE. UU. / comedia-fantasía 11:30 a.m. Documental: El mundo desde el aire 12:00 m. Documental: El Louvre, un museo faraónico. 01:00 p.m. La brea (cap. 1) 01:41 p.m. Nota máxima 02:00 p.m. Madurar a los 40 (cap. 1) 02:45 p.m. Nota máxima 03:04 p.m. Eternamente (cap. 190) 04:01 p.m Documental: El mundo desde el aire. 04:30 p.m. Tardes de cine: Dos padres por desigual. EE. UU. / comedia-familia 06:06 p.m. Set y cine 06:30 p.m. La brea (cap. 1) 07:12 p.m. La familia Addams (cap. 30 Final) 07:38 p.m. Nota máxima 08:00 p.m. Maxton Hall-un mundo entre nosotros (cap. 3) 08:51 p.m. Secretos de familia (cap. 73) 09:38 p.m. Serie: 911 (cap. 13) Desde las 10:21 p.m. y hasta las 07:10 a.m., retransmisión de los programas subrayados

## Terror a la mexicana

**G** APUNTES DE CINE

JULIO MARTÍNEZ MOLINA

Representante de mérito del terror sicológico de trasfondo social, el cineasta mexicano Jorge Michel Grau ha construido, de *Somos lo que hay* (2010) a *Rabia* (2023), sugerentes parábolas en torno al monstruo interno que puede descubrirse en el núcleo de cualquier familia, a partir de un grupo de circunstancias de contexto que convocan a la irrupción de ese ente aniquilador que devora y consume.

El cine de Grau y el de Michelle Garza, directora de Huesera (2022), constituyen, en mi criterio, los de mayor peso artístico, en el plano reciente, dentro del terror en México, nación en la que en las nueve décadas del género, se ha rodado de todo y no todo bueno. Ahí van desde aquellos insufribles productos de hace más de medio siglo, en los cuales El Santo combatía contra las momias de Guanajuato, hasta el lamentable filme de zombis Some Be (Héctor M. Aguilar, 2022).

De esa trayectoria histórica da cierta cuenta el Ciclo de Cine Mexicano de Terror, hasta el 4 de julio en La Habana, a través de algunos títulos



Fotograma de *Las tinieblas*.

representativos de distintas épocas.

Huesera prestigia la lista de cuatro largometrajes (se añade igual número de cortos) de la muestra. El debut de Garza y la coguionista Abia Castillo, el cual metaforiza los miedos a la maternidad, al tiempo que cuestiona patrones o estereotipos inherentes a las relaciones y convenciones conyugales, halla sus raíces en un clásico como El bebé de Rosemary (Roman Polanski, 1968).

Si bien se advierte en el filme de Garza, además, la inspiración en las obras de la directora australiana Jennifer Kent y del realizador estadounidense Ari Aster, *Huesera* exhibe una fuerte impronta narrativa, visual y sensorial, que le garantiza su singularidad e interés, unido a su destreza para operar como espejo de rémoras sociales.

Objeto de encomios en los festivales de Sitges, Morelia y Tribeca (la estrenaron comercialmente en EE. UU., la casa del trompo en el género; cual sucedió con la argentina *Cuando acecha la maldad*), *Huesera* imprime donaire a un ciclo que da cabida a otro de los largometrajes mexicanos de terror de más destaque en los últimos años: *Las tinieblas* (Daniel Castro, 2016).

Exponente cuya primera iniciada en 1968.

hora pareciera remitir a un cruce entre La aldea, inolvidable cinta de Shyamalan, con algo de las novelas Esperando a los bárbaros, de Coetzee, y *La carretera*, de Cormac Mc Carthy, Las tinieblas se desprende del abrigo de las referencias para establecer su identidad propia (los encuadres y las cromas de Diego García, fruto de la magistral escuela mexicana de fotografía; diseño sonoro; atmósferas; evolución dramática; comentario social) y erigirse en una reflexión de envergadura sobre la creación artificial del miedo.

De la pionera *La lloro-*na –dirigida por el cubano Ramón Peón en 1933- a hoy, el terror mexicano ha cubierto varias etapas reconocibles, en los años 30, 50-60-70, 80 y los 90 -con la irrupción de brillo de Guillermo del Toro (Cronos, 1993)-, más el actual periodo. El ciclo suma a la surrealista e indispensable Alucarda, la hija de las tinieblas (Juan López Moctezuma, 1977), y Veneno para las hadas (Carlos Enrique Taboada, 1986), distinguida con el Premio Ariel a la Mejor Película, y cierre de una tetralogía de culto del autor,



Anisley García y Prisis Leidys Ruiz se colgaron la medalla de plata en la modalidad sincronizada de plataforma, durante el cierre del Mitin Internacional de Clavados de Bolzano, con sede en Italia, según reportó Jit. La dupla antillana completó 231.90 puntos, para así escoltar en el podio a las canadienses Amelie Jasmin y Pamela Ware (268.20).

## Es el Clásico, no os asombréis de nada

Santiago de Cuba a punto de ser el primer semifinalista de la 63 Serie Nacional de Beisbol

OSCAR SÁNCHEZ SERRA

Porque es un clásico de la pelota cubana, porque Santiago de Cuba e Industriales son los equipos que más *play off* han jugado de los ocho enrolados en esta postemporada, porque son las plantillas que han sostenido la mayor rivalidad en la historia de las campañas nacionales, hemos tenido tres muy emotivos juegos de beisbol.

No son ya ni aquella aplanadora indómita ni los azules imbatibles de grandes prestaciones sobre la grama, pero estos muchachos han sabido cargar con la responsabilidad de llenar las franelas más icónicas de las series nacionales.

Porque es un clásico, parafraseamos al poeta, para junto a él exclamar ino os asombréis de nada! Las tensiones suben, los jugadores se equivocan, los directivos también, y las pasiones engrandecen a este deporte que nos enloquece de tanto quererlo.

En los clásicos hay que tener mucha sangre fría, como la que muestra el mentor Eddy Cajigal, quien, a nuestro modo de ver, tiene hoy el play off 3-0, gracias a un certero manejo del pitcheo. La estrategia incluyó a uno de sus hombres grandes, Alberto Bisset, pese a tener una de sus peores campañas, con una victoria y siete derrotas. Venció en el segundo, y fue decisivo ayer, en la tercera victoria, con cinco y dos tercios de labor, en la que permitió dos carreras; siete jits, pero siempre sacó el out bueno. Lo mejor de su faena: no otorgó boletos.

Un clásico tiene de todo, porque la pelota no se parece a nada, solo a la vida, como dice Buena Fe. Fíjense si es así, que una de las más eximias actuaciones de un *pitcher* en la presente contienda, la del azul Maikel Taylor, estuvo a punto de depararle el revés. Le anotaron cuatro, una sola limpia, le pegaron cuatro jits, dos en la segunda entrada y otro par en la tercera, retiró a 23 de manera consecutiva, y no fueron 24, pues le ordenaron un boleto intencional, y acto seguido despachó al siguiente bateador. Saque su cuenta, son ocho entradas, casi un juego perfecto, con seis ponches.

Un clásico genera polémica, y a la salida del estadio la gente se quería comer al mentor de los Leones, Guillermo Carmona, por indicarle a Oscar Valdés tocar



Santiago de Cuba logró su tercer triunfo en el Latinoamericano. FOTO: ROBERTO MOREJÓN

la bola en el onceno, con hombres en primera y segunda, sin *outs*. Un *inning* antes no se lo ordenó a Yasiel Santoya, quien bateó para *doble play*, frustrando el posible triunfo.

Un axioma ancestral en la pelota reza que el juego lo ganan los peloteros y lo pierden los directores. Nunca he visto al mentor azul «de marcha atrás», siempre ha asumido con valentía su responsabilidad. En mi opinión, la primera de esas decisiones fue correcta, si tocaba regalaba un *out* y perdía a Yasmani Tomás, porque se lo pasarían; en la segunda no coincidimos, Valdés se ha hecho, con sus batazos, uno de los principales empujadores, a la hora buena por demás, a lo que agregaría el precepto de que el *home club* no juega para empatar.

Pero interpretaciones a un lado, esa solo es la última imagen de la película. Con ella nadie se acuerda de que Bisset, con muy poco en la bola y siempre en zona, impidió que la ofensiva respaldara a Taylor, o que un error provocó tres, sin las cuales los de casa hubieran salido vencedores. Tampoco que, de los diez errores de los capitalinos en estos juegos, cuatro son de los lanzadores. La pelota tiene muchos detalles, y todos quentan

Ya Industriales, con 2-0 en contra -igual que Granma ante Matanzas, y Ciego de Ávila frente a Las Tunas-, la tenía fea, pues de esa situación que, según el mago de los números, Benigno Daquinta, se ha dado 94 veces en Cuba, en solo diez ha salido a flote el que va detrás. Pero los Leones están agonizando, porque un 3-0 no lo ha levantado ningún equipo.

No fue solo en el Latino donde hubo una disertación de pitcheo. Pinar del Río recibió, en pleno play off, su primera lechada de la 63 Serie Nacional, a manos de los espirituanos José Santos, Fernando Betanzos y Yanielquis Duardo, para igualar el cotejo a uno. Por cierto, al derrotado, Vlaldimir Baños, le pasó algo parecido a Taylor: perdió, tras ruta completa de dos ponches, sin bases, y seis jits, cinco de los cuales fueron en las dos primeras entradas.

Son los *play off*, que hacen correr la sangre, como una recta de más de cien millas por hora.

LATINOAMERICANO		C	Н	E				
$\overline{SCU}$	031 000 000 01	5	4	0				
ĪND	000 101 002 00	4	12	2				
G: Luis A. Torres (5-2). P: Carlos M. Cuesta (3-6). Js: Y. Montero (3)								

$\overline{MTZ}$	040 100 003	8	17	1
GRA	000 002 023	7	9	0
G: P. Mesa	a (6-3). P: L. Martínez (6-3).			
Fs: N. Ente	enza (2) Jrs: Y. Mujica, A. Se	ínche	z	

MÁRTIRES DE BARBADOS

## Alayo y Díaz ante fuertes conocidos en París

ALFONSO NACIANCENO

Jorge Luis Alayo y Noslen Díaz tendrán un difícil comienzo en el voleibol de playa en París-2024, ante dúos de Brasil y Estados Unidos, en el grupo p del evento, que tendrá su sede principal a la sombra de la Torre Eiffel, del 27 de julio al 10 de agosto.

Los fuertes rivales en la eliminatoria serán los auriverdes Andre Loyola-George Wanderley, segundos del ranking mundial, con 7 460 puntos, y los norteños Andy Benesh-Miles Partain, cuartos (7 100). Completan el cuarteto Mohammed Abicha-Zouheir Elgraoui, de Marruecos (708), quienes accedieron por la cuota continental de África.

El dúo antillano (6 120 puntos, oncenos) conoce a las dos duplas oponentes, pues los tuvieron net por medio en el Pro Tour Mundial. Los de más alta puntuación en el *ranking* encabezan los grupos eliminatorios en París, como Loyola-Wanderley, o en el grupo E los checos campeones mundiales, Ondrej Perusic-David Schweiner (6 920), ante quienes Alayo-Díaz perdieron su único partido, 2-1 (21-17, 17-21, 15-11), y ganaron medalla de plata en el Challenge de Polonia, a inicios de junio.

El torneo tiene el mismo formato de Tokio-2020, con 24 equipos por género, en seis grupos. La primera ronda es de todos contra todos en cada cuarteto. Los seis ganadores, y los que los secunden, más los dos mejores terceros lugares, clasificarán directamente a octavos de final.

Los otros cuatro elencos que queden terceros irán a una ronda de dos partidos de *lucky loser*, en busca de los últimos dos duetos, para completar los 16 de octavos. Después, los ganadores de esa fase pasan a cuartos, y de ahí saldrán los cuatro conjuntos semifinalistas, etapa en la que los ganadores pasarían a disputar el cetro y los perdedores el premio de bronce. Ese esquema es el mismo para hombres y mujeres, en la lid parisina.

## La nota más alta sigue siendo española

YOSEL E. MARTÍNEZ CASTELLANOS

España no estaba para recibir sorpresas en la Euro 2024 y mantuvo su filosofía de juego al pie de los tacos de fútbol, encaminándose a cuartos de final, al vencer a Georgia, tras un inicio que presagió un desastre y culminó con un final feliz.

La Furia Roja fue dueña del encuentro en todo momento, a pesar del autogol de Robin Le Normand (18'). Georgia encontró un premio inmerecido e

impensado. Pero el once ibérico apostó por seguir con la posesión de pelota como único camino para alcanzar la victoria. Abrieron la cancha a lo largo y ancho, pero la fenomenal actuación del portero Giorgi Mamardashvili impedía que se desatara el festín español.

Rodri (39'), Fabián Ruiz (51'), Nico Williams (75') y Dani Olmo (83') establecieron el 4-1 definitorio,.

Pero Lamine Yamal (16 años) marcó el punto de quiebre en el encuentro, totalmente «desaforado» en ataque. Sus internadas por la banda derecha son una puñalada para cualquier esquema defensivo. Es imparable, y este domingo Georgia lo vivió en carne propia.

En cuartos se producirá una final adelantada: Alemania, vencedora 2-0 contra Dinamarca, irá contra España. Si bien pronosticar un triunfador es difícil, España llega con el cartel de favorita.

### EL MILAGRO INGLÉS EVITA LA DEBACLE

Inglaterra estuvo a punto de irse a casa, tras escaso fútbol en poco más de 90 minutos. Sin embargo, la escuadra de los Tres Leones empató al minuto 90+5', gracias a su hombre-talismán, Jude Bellingham, y luego apareció en el tiempo extra su hombre-gol, Harry Kane (91'), para establecer el 2-1 conclusivo ante una combativa Eslovaquia.

Se sabía antes del partido que, si los eslovacos marcaban primero, se defenderían con todo, e Inglaterra se vería muy mal, porque a nivel colectivo es un conjunto que apenas propone. Así ocurrió tras anotar Iván Schranz (25'). Los minutos fueron pasando y los ingleses dormían un sueño del que solo despertaron en los instantes finales.

Su siguiente rival será la sólida Suiza, conjunto que superó 2-0 a Italia.

**1904** Se inauguran en San Luis (EE. UU.) los terceros Juegos Olímpicos de la era moderna, marcados por la segregación racial.

1974 Cuba y Nigeria establecen relaciones diplomáticas.

# El cuidado de los niños y las niñas es también responsabilidad de las familias

El Estado cubano contribuye a la integración de las familias, a su desarrollo social, cultural, educacional, económico y al desempeño de sus responsabilidades

CARMEN MATURELL SENON

Si algo es motivo de preocupación ostensible para Cuba es el bienestar de sus niños, niñas y adolescentes. Sucesos como el ocurrido en la Finca de los Monos de La Habana, protagonizado por un grupo de adolescentes, es un claro ejemplo de la consternación que provoca todo aquello que los perjudique.

Tales hechos, como otros que acontecen en el país, traslucen la responsabilidad social en su cuidado; dentro de la que se inscribe, con particular fuerza, la que corresponde a la familia.

Bajo esa premisa, y conscientes del papel inquebrantable del núcleo básico de la sociedad, el Grupo de Comunicación de la Dirección de Atención a Menores, del Ministerio del Interior, confirma que en ese espacio comienza el proceso de formación y socialización, en el cual la garantía de las necesidades afectivas y materiales es fundamental.

Argumentan que el Estado cubano contribuye a la integración de las familias, a su desarrollo social, cultural, educacional, económico y al desempeño de sus responsabilidades. Además, crea las condiciones para garantizar el cumplimiento de sus funciones como institución y grupo social.

Con justa razón, el Código de las Familias establece el rol de esta institución en la protección de los menores, así como la responsabilidad con su crecimiento y bienestar.

crecimiento y bienestar.

Por ello se legisla que la responsabilidad parental incluye el conjunto de facultades, deberes y derechos que corresponden a los tutores para el cumplimiento de su función de asistencia, educación y cuidado de los menores de edad, puntualiza.

Asimismo, cuando las familias no ejercen de manera adecuada sus responsabilidades, están poniendo en riesgo el bienestar y desarrollo de sus hijos e hijas.

Esta forma, más sutil, constituye maltrato infantil, a decir de la Dirección de Menores. Pues el tema no corresponde únicamente a las formas extremas de violencia física o sexual, «una ausencia constante de respuesta a las necesidades básicas, o el ejercicio del rol parental de forma negligente pueden tener efectos dañinos a mediano o largo plazos».

No en vano se reconoce que, para que los infantes crezcan y puedan desarrollar su potencial, necesitan



Es responsabilidad de los padres la asistencia de los menores a su cargo, al centro educacional en el que se encuentre matriculado. FOTO: DUNIA ÁLVAREZ PALACIOS

de estabilidad y continuidad en sus familias y en su entorno. De ahí la importancia de que el medio familiar y social contribuya con factores que afiancen su seguridad.

De igual manera, los expertos destacan que los titulares de la responsabilidad parental deben velar porque los menores disfruten del derecho a un entorno digital en el que estén protegidos ante contenidos que puedan perjudicar su desarrollo físico, mental o ético, o ante actos de violencia, en cualquiera de sus manifestaciones.

Para lograr un uso equilibrado en el ámbito digital, añaden: promover las medidas razonables y oportunas ante los prestadores de servicios digitales, instarlos a suspender provisionalmente el acceso a sus cuentas activas, o incluso su cancelación, «siempre y cuando exista un riesgo claro, inmediato y grave para su salud física o síquica».

Además, «evitar exponer en los medios digitales información concerniente a la intimidad y a la identidad de las niñas, los niños y adolescentes sin tener el consentimiento de estos, de acuerdo con su capacidad y autonomía progresiva, cuidando que la integridad de sus datos personales y su derecho a la imagen sean garantizados».

Promover una parentalidad positiva es compromiso del Estado cubano desde que reconoce a niñas, niños y adolescentes como sujetos de Derecho.

En sus hombros está su cuidado, y «omitir alguna de estas medidas trae consigo resultados desfavorables, no solo para los menores de edad, sino también en el incumplimiento de la responsabilidad que le compete a la persona al ejercer sus derechos, como sujetos civilmente responsables».

### ¿QUÉ COMPRENDE LA RESPONSABILIDAD PARENTAL EN EL CÓDIGO DE LAS FAMILIAS?

- → Representarles legalmente y administrar su patrimonio.
- → Educarles a partir de formas de crianza positiva, no violentas y participativas.
- → Convivir, siempre que sea posible,

- y mantener una comunicación familiar permanente.
- → Acompañarles, de acuerdo con su autonomía progresiva, en la construcción de su propia identidad.
- → Garantizarles un ambiente familiar libre de discriminación y violencia, en cualesquiera de sus manifestaciones.
- → Atender a su educación y formación integrales; inculcarles el amor al estudio, a la escuela, el respeto a sus maestras y maestros, y asegurar su asistencia al centro educacional en el que estuvieran matriculados.

### ALGUNOS SUPUESTOS DE LA RESPONSABILIDAD PARENTAL ANTE EL CÓDIGO PENAL

Asimismo, en la Ley 151 del Código Penal también se establece, entre los terceros civilmente responsables, a los padres, tutores, personas con la guarda y cuidado o que prestan apoyo; por los daños y perjuicios derivados de los hechos delictivos cometidos por quienes estén bajo su responsabilidad parental, tutela, guarda y cuidado o apoyo, siempre que los hechos puedan ser atribuidos al incumplimiento del deber de vigilancia o de debida diligencia que les incumbe.

También en el artículo 403, inciso a, se reconoce la sanción con privación de libertad de dos a cinco años, a quien, con noticias de que una persona menor de 18 años sujeta a su responsabilidad parental se dedica al uso o consumo de drogas ilícitas o sustancias de efectos similares, o se encuentra ejerciendo la prostitución, el comercio carnal o cualquiera de los actos no permisivos descritos en la Ley, lo consienta o no lo impida o no ponga el hecho en conocimiento de las autoridades.

De igual modo, se puede sancionar con privación de libertad de seis meses a un año o multa de cien a 300 cuotas, o ambas, a quien no atienda o descuide la salud, educación, manutención o asistencia de una persona menor de 18 años que tenga sujeta a su responsabilidad parental.



Forma parte de la responsabilidad parental garantizarles a hijos e hijas la participación en actividades recreativas y deportivas. FOTO: JUVENAL BALÁN



**Directora** Yailin Orta Rivera **Subdirectores** Oscar Sánchez Serra, Dilbert Reyes

Rodríguez y Arlin Alberty Loforte. **Subdirector Administrativo** Andrés González Sánchez

Redacción y Administración General Suárez y Territorial, Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba. Código Postal 10699. Zona Postal La Habana 6. Apartado Postal 6187 / Teléfono 7 881-3333

Correo cartasaladireccion@granma.cu /
ISSN 0864-0424 / Impreso en la UEB Gráfica La Habana.
Empresa de Periódicos, Titulares en tu móvil: envía SMS al 8100 con el texto granma

www.granma.cu

🛗 Diario Granma

ff Granma

■ Granma\_Digital
■ granmadigital

